



VOLAPIE Y KAYSERI, LOS REMATADORES NO REMATADOS

ESPECTÁCULO, BRILLANTEZ Y RESISTENCIA EN GRADO MÁXIMO DE DOS NACIONALES, EN EL GRAN PREMIO CIUDAD DE DOS HERMANAS (B) (21/11/2011)

En un campo de 11 participantes dos ejemplares nacionales en vibrante lucha hasta la meta, evidenciaban la consistencia, vigor y calidad de su crianza, pues al término como están de su campaña de 4 años, ambos llegaban a esta carrera con 14 y 21 actuaciones respectivamente y pese a lo dilatado de su esfuerzo, los dos mostraban en esta prueba en sendas acciones poderosas en la recta definitiva, los respectivos valores máximos de sus trayectorias alcanzado en pista hasta la fecha. El premio disputado de 16.500€ al primero estaba en sintonía con el historial de victorias y el rendimiento que siempre han demostrado estos dos ejemplares nacionales, que se distinguen por ser hijos del **Multazem**, semental especialmente traído por **Cuadra Madroños** para ejercer en España tal función. Mientras que ningún ojo era capaz de discernir con rotundidad la identidad del ganador, en cambio para todos los aficionados que vieron las imágenes ha quedado patente la titánica entrega de los dos protagonistas.



Foto: Grupo1

VOLAPIÉ (Multazem y Bassaver) 5 victorias y 5 colocaciones de 14 actuaciones y por tanto 71% de veces en el dinero contabilizaba con ello 56.350 €. Lo que representa un fantástico balance en cuanto a regularidad para un caballo sobre el que ya desde su primera carrera pesa la consideración de difícil en la salida. Logros que contrastan poderosamente con el hecho paradójico de que el día de su subasta su criadora, la **Yeguada Puertas (José María Álvarez de Miranda)**, saliera de ella sin ver cubierto el precio de reserva, lo que luego no es relacionable



en absoluto con el hecho de lograr la condición de ganador ya en la misma carrera de su debut y lo que después de ella está logrando este caballo.

KAYSERI (Multazem y Kadami) con 4 victorias anteriores lograba aquí con este segundo puesto la octava colocación de 21 actuaciones, sumando con ello 36.050 €. Este caballo nacional criado por **Cuadra Madroños**, abandonaba como Volapié, justo en ese mismo día, el escenario de subastas que anualmente dispone esta Asociación de Criadores para que sean presentados a vender los yearlings nacionales, sin que en su caso se produjera por él puja alguna. Sin ninguna correspondencia con esa circunstancia este caballo ya obtenía la cualidad de ganador a su tercera salida, enfrentado a 12 rivales con presencia de importados donde ya, como sucede actualmente, defendía los colores de la cuadra Arevacos.

Ante estas situaciones, claramente injustas para los criadores y sólo a modo de paliativo correctora su aplicación y celo no compensados, se carga paulatinamente de argumentos la sostenida defensa sobre la recuperación de unas merecidas primas al criador.